



Ik heb iets. Het is mijn geheim. Ik heb het onder de vuilnisbak gevonden, vroeger, vóór ik weg moest. Het doosje had ik al; het rook naar bomen ver weg. Ik stopte het geheim erin en toen was het van mij.

**Doe-het-zelfpakket voor een spannende schrijfles (7+).
Met heel veel kunst!**

Doe mee!

**Kröller
Müller**

10 Topstukken - 1001 Verhalen: Van zaal naar digitaal!

Wie zegt dat kunst niet spannend is?!

Kijk dan maar eens op [www.kmm.nl/10topstukken!](http://www.kmm.nl/10topstukken)



Speciaal voor het Kröller-Müller Museum schreef Lydia Rood 'De jongen met het doosje': een verhaal met een hoofdrol voor een jongen uit een klein schilderijtje én 10 andere topstukken uit het museum. Maar het verhaal was nog niet af. Tijdens de tentoonstelling '10 Topstukken – 1001 Verhalen' (15 maart - 22 september 2013) nodigden we kinderen uit om mee te schrijven aan het langste en allerspannendste museumverhaal ooit.

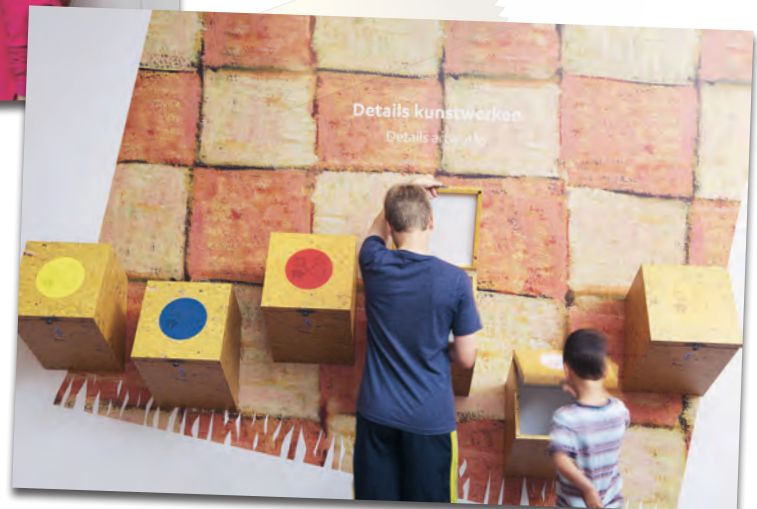
De tentoonstelling was een groot succes. Meer dan 500 kinderen stuurden ons hun verhaal of tekening. Zelfs hele klassen deden mee, via het smartboard of een creatieve schrijfles. De mooiste en meest bijzondere inzendingen kregen een plekje op zaal en zorgden dagelijks voor veel drukte in de tentoonstellingszalen. Want ook andere bezoekers bleken heel nieuwsgierig naar de zelfbedachte, nieuwe avonturen.

Op veler verzoek krijgt het project nu een bijzonder vervolg: het verhaal gaat van zaal naar 100% digitaal, op jacht naar nog meer verhalen! Zo kan het blijven groeien en halen we ooit misschien alsnog die 1001 verhalen! En als je meedoet, maak je kans op een wel heel bijzondere prijs: een klassenbezoek van Lydia Rood (om alle vragen te stellen die je als beginnend schrijver graag wil weten)!

Dit pakket bevat alle ingrediënten om mee te schrijven aan dit unieke project: kaartjes met de kijkvragen, de kunstwerken uit het verhaal en een uitgebreide lesbeschrijving. Maar we blijven natuurlijk ook nieuwsgierig naar eigen ideeën en initiatieven! Hou ons op de hoogte via educatie@kmm.nl. Dan tellen we mee en zetten we bijzondere bijdragen nog even in het zonnetje!

Veel plezier!

Sandra Boks, Lydia Rood en Herman Tibosch



Hoe schrijf je mee?

Speciale speelversie voor het onderwijs (voor kinderen van 7-12 jaar)

Vorbereiding - voor de leerkracht

Beluister het verhaal en kies één van de twee verhaallijnen: het Verhaal van de Hond of het Verhaal van het Paard. De praktijk wijst uit dat één verhaal voldoende aanknopingspunten biedt voor talloze nieuwe avonturen én het zorgt voor een overzichtelijke selectie kunstwerken. Scheur de kaartjes uit die horen bij de gekozen verhaallijn. Sorteert ze op kleur en maak van elke kleur een stapeltje. Alternatief idee (van een deelnemende school): kies binnen één verhaallijn voor één kunstwerk en gebruik alleen de scheurkaartjes die bij dit werk horen. Zo zet je gemakkelijk één werk centraal en stimuleer je het uitwisselen van ideeën en associaties. Verdere benodigdheden: een (grote) kleurendobbelsteen en kopieën van de gekozen kunstwerken.

Schrijfles - eerst lezen/luisteren

- Beluister op de startpagina de inleiding van 'De jongen met het doosje' (door Lydia Rood) of lees deze zelf voor. De tekst van het verhaal is als gratis download te vinden op www.kröller-müller.nl.
- Klik op de gekozen verhaallijn en ontdek het geheim van het doosje. Kijk met elkaar naar de Topstukken en luister naar Lydia Rood. Of lees weer zelf voor!
- Tip: het werkt goed om bij de kunstwerken ook alvast aandacht te besteden aan de kijkvragen. Dit zet de fantasie in werking en daagt uit om mee te denken over de afloop.

Schrijfles - spelen en zoeken

- Verdeel de klas in groepjes van twee en laat elk groepje dobbelen met de kleurendobbelsteen. Het tweetal trekt één kaartje uit de bijbehorende stapel (of krijgt - bij het Alternatieve idee - de kijkvraag met de bijbehorende kleur. Let wel: bij deze variant kan het zijn dat meerdere groepjes dezelfde vraag krijgen!
- Bekijk op het smartboard bij welk kunstwerk het detail hoort. Als dit geraden is, krijg het groepje de afbeelding van het betreffende kunstwerk.

Schrijfles - fantaseren en schrijven:

- En nu: schrijven! Want welk bijzonder of spannend avontuur past bij het detail en de specifieke kijkvraag?
- Laat de kinderen een verhaal of gedicht schrijven (van maximaal 200 woorden). Een tekening of strip mag natuurlijk ook!

Schrijfles - afronding

- Laat alle kinderen hun verhaal vertellen, bij het gekozen kunstwerk.
- Upload de verhalen, tekeningen en strips naar de website en stuur een mailtje naar educatie@kmm.nl. Alle inzendingen dingen mee naar de speciale prijs; een klassenbezoek van Lydia Rood!
- Extra: ook leuk in de voorbereiding: de oproep van Lydia Rood (te vinden via YouTube)!



Kröller-Müller Museum

Houtkampweg 6
6731 AW Otterlo
Tel. 0318-591241
info@kroellermuller.nl

Kijk op www.kröller-müller.nl voor meer activiteiten en materialen voor het onderwijs en informatie over een bezoek aan het museum. Of volg ons op Twitter en Facebook.

